

# **Pohranjivanje radova u FULIR**

## **Upute za korisnike**

## **Sadržaj**

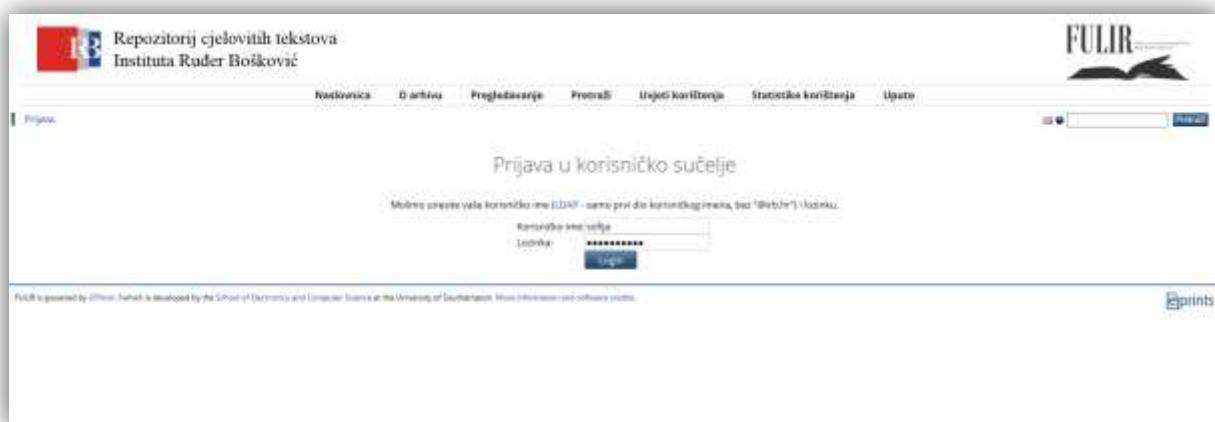
1.Prijava u repozitorij .....	3
2.Kreiranje zapisa .....	4
3. Unos detalja.....	6
3.1 Naslov .....	6
3.2 Autori i sažetak .....	7
3.3 Ključne riječi i zavodi .....	8
3.4 Ostali podaci o časopisu i radu .....	9
4. Provjeravanje autorskih prava .....	12
5. Učitavanje (upload) datoteke.....	14
6. Područje.....	16
7. Pohrana zapisa .....	17

## **1.Prijava u repozitorij**

FULIR (Full-text Institutional Repository of the Ruđer Bošković Institute) je institucijski digitalni repozitorij Instituta Ruđer Bošković koji sadrži cjelovite tekstove publikacija koje su napisali djelatnici Instituta te ostale materijale koji nastaju znanstvenoistraživačkim aktivnostima djelatnika Instituta. U FULIR se mogu pohraniti cjeloviti tekstovi radova objavljenih u znanstvenim časopisima ili zbornicima s konferencija, ocjenskih radova, poglavlja u knjigama, monografija, raznih izvještaja, priručnika, PPT ili posterskih prezentacija s konferencija i drugih događanja, ali i audio, video i audio video-materijali vezani uz rad IRB-a. FULIR također sadrži i digitalizirane Godišnje izvještaje i Annual Reports IRB-a te Znanstveno glasilo IRB-a - Ruđer.

Prijavite se na FULIR koristeći svoje LDAP korisničke podatke na <http://fulir.irb.hr>, upisujete samo prvi dio korisničkog imena, a izostavljate '@irb.hr'.

*Slika 1 – Prijava u repozitorij*



## 2.Kreiranje zapisa

Slijedite poveznicu u gornjem lijevom kutu ekrana 'Unos / učitavanje podataka iz drugih baza podataka'.

*Slika 2 – Unos/učitavanje podataka iz drugih baza podataka*



Ako je rad već upisan u Hrvatsku znanstvenu bibliografiju (CROSBI), najjednostavniji i najbrži način učitavanja rada u FULIR je da u padajućem izborniku za učitavanje zapisa iz drugih izvora (**'Učitaj bibliografske podatke o radu iz drugih izvora:'**) odaberete opciju '**CROSBI ID**' i kliknite na gumb '**Učitaj**'. Detaljne slikovne upute o tome kako učitati metapodatke rada iz CROSBI-ja u FULIR možete preuzeti u [PDF formatu](#). Radove je također moguće učitati iz drugih baza podataka kao što su arXiv i PubMed, a moguće je i učitati metapodatke iz BibTeX datoteke.

Ako rad nije upisan u CROSBI odaberete '**Novi zapis**', nakon čega se otvara sučelje za unos novog rada. Na samom početku unosa potrebno je odabrati vrstu građe za unos.

### Slika 3 – Vrsta građe

Snimi i izradi | Odustani | Sljedeće >

**Vrsta građe**

Please select the most appropriate type for your deposit.

Rad objavljen u časopisu  
Rad objavljen u časopisu. Nije nužno da rad bude recenziran.

Poglavlje u knjizi  
Poglavlje u knjizi. Ovdje ne unositi radove objavljene u zbornicima s konferencija, već takav rad unijeti u kategoriju "objavljeni rad s konferencije/radionice".

Izvještaj  
Razne vrste izvještaja (godišnji izvještaji IRB-a, tehnički izvještaji, projektni izvještaji, dokumentacije, priručnici, working papers, discussion papers i dr.).

Rad s konferencije/radionice objavljen u zborniku radova  
Cjeloviti tekst rada, prošireni sažetak ili samo sažetak koji je objavljen u zborniku s konferencije.  
Ukoliko ste sudjelovali na konferenciji koja nije objavila zbornik radova/sažetaka, prezentirane postere ili prezentacije (npr., Power Point) možete pohraniti u kategoriju "Neobjavljeni prilog s konferencije/radionice".

Neobjavljeni prilog s konferencije/radionice ili materijali s predavanja  
Poster, prezentacija ili neki drugi materijali povezani s predavanjem/prezentacijom održanim na konferenciji/radionici/ostalim vrstama izlaganja, a koji nisu objavljeni u zborniku s konferencije ili u nekoj drugoj publikaciji.  
Ako, na primjer, želite pohraniti PPT prezentaciju predavanja na temelju kojeg ste objavili i cjeloviti rad i/ili (prošireni) sažetak u zborniku s konferencije, tu PPT prezentaciju možete samo priložiti kao dodatnu datoteku uz bibliografski zapis i cjeloviti tekst rada koji ste pohranili kroz aplikacijski profil "Neobjavljeni prilog s konferencije/radionice ili materijali s predavanja".

Knjiga  
Objavljena autorska ili urednička knjiga ili zbornik radova.

Ocjenski rad  
Doktorska disertacija ili magisterski rad.

Slika/fotografija  
Digitalna fotografija ili neka druga slika u digitalnom obliku.

Video zapis  
Digitalni video zapis.

Audio zapis  
Zvučni zapis.

Izvorni podaci istraživanja (dataset)  
Kolekcija prikupljenih podataka nekog istraživanja. Podaci se mogu pohraniti, primjerice, u Excelu ili XML-u.

Glasilo "Ruder"  
Glasilo Instituta Ruder Bošković.

Na Slika 3 prikazan je izbornik vrste građe koji se prikazuje na početku unosa zapisa. Bijela zvjezdica u žutom kružiću označava obavezno polje.Slika 3

Nakon odabira kliknite na gumb 'Sljedeće', što otvara stranicu za unos bibliografskih podataka o radu.

### 3. Unos detalja

#### 3.1 Naslov

Slika 4 - Naslov



Upisuje se naslov rada na kojem je rad napisan, dok se iz padajućeg izbornika odabire jezik. Podaci na nekom drugom jeziku su opcionalni, no poželjno je imati podatke o radu i na hrvatskom i engleskom jeziku. Moguće je otvoriti dodatna polja za jezik publikacije.

### **3.2 Autori i sažetak**

Nakon što je upisan naslov rada unose se podaci o autorima. Za autore radova koji su zaposleni na Institutu Ruđer Bošković poželjno je u polje e-mail upisati skraćeni oblik e-mail adrese u svrhu jedinstvene identifikacije (npr., [ahorvat@irb.hr](mailto:ahorvat@irb.hr)). U polja predviđena za sažetak upisuje se sažetak rada.

Ako je rad objavila kolaboracija, poput primjerce *CMS* ili *Alice Collaboration*, taj se podatak upisuje u polje Kolaboracija.

Uz sažetak je također potrebno iz padajućeg izbornika odabratи jezik na kojem je napisan. Podaci na nekom drugom jeziku su opcionalni, no poželjno je imati podatke o radu i na hrvatskom i engleskom jeziku.

### *Slika 5 – Autorstvo i sažetak*

Autori

Imena autora - djelatnika IRB-a obavezno navesti u punom obliku, a po mogućnosti upisati i njihovu e-mail adresu. Ukoliko je neki autor već upisan u bazu podataka, sustav će prilikom upisivanja prvih nekoliko slova njegovog prezimena ponoviti potencijalne autore te će se klikom na odabranog autora automatski upisati njegovi ostali podaci (ime i e-mail adresu).

Prijava: [Hrvatski] [Ivan] [ihorvat@edu.hr]

Prezime	Ime	E-mail
1. Najdek-Dragić	Mirjana	najdek@cmi.irb.hr
2. Ivić	Ljiljana	livesa@cmi.irb.hr
3. Pallaga	Paolo	ppallaga@irb.hr
4. Blažina	Marija	mblažina@irb.hr
5. Čelig	Ana	
6.		
7.		

[javi redova](#)

Kolaboracija

Naziv kolaboracije (npr. CMS Collaboration)

Sažetak

Sažetak upisanog rada. Obavezno ga je unijeti na jeziku na kojem je rad napisan, a može se unijeti i na drugim jezicima (iz padajućeg menija obavezno odabrati jezik na kojem je sažetak). Ukoliko objavljeni rad nema sažetak, na ovom mjestu ukratko opisite njegov sadržaj.

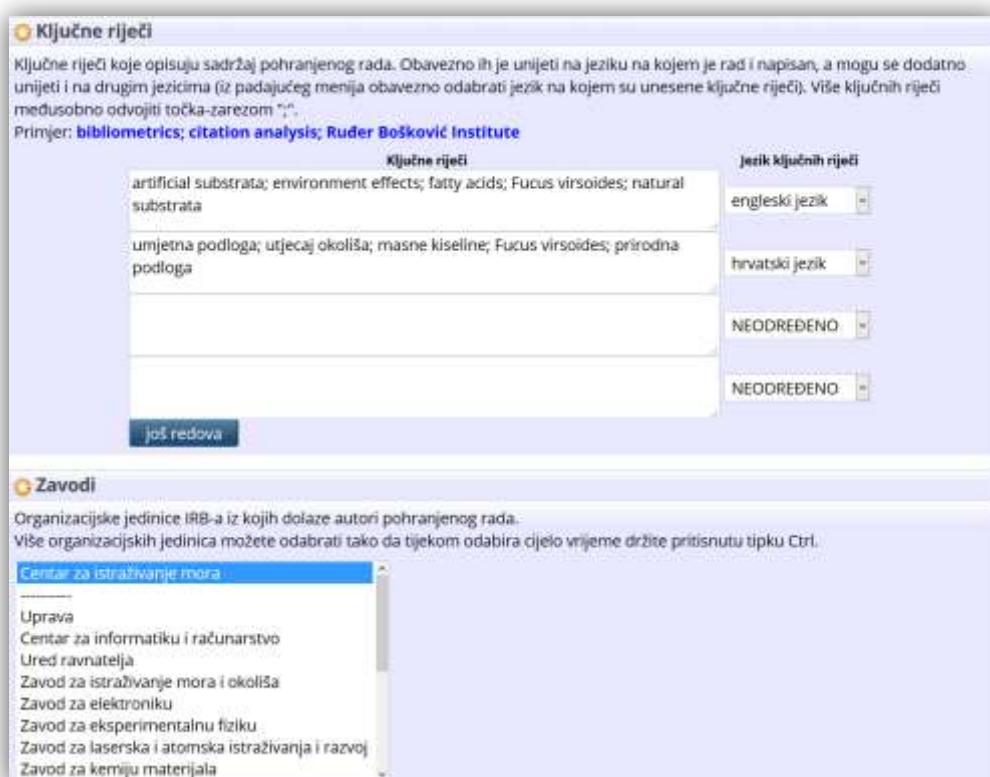
Sažetak	javi sažetka
The effect of the substratum type (natural, limestone, or artificial, concrete) on the fatty acid composition of <i>Fucus-virsooides</i> in six habitats around the harbours and beaches of the Istrian coast (northern Adriatic Sea) was investigated during the summer, the period of maximum development. All habitats of <i>F. virsooides</i> were regulated by very similar environmental factors and were exposed to moderate anthropogenic influences. <i>F. virsooides</i> growing on artificial substrata was characterised by lower concentrations of fatty acids, lower proportions of fatty acids among total lipids, higher	engleski jezik
U projektu tijekom maksimuma vegetacijskog razvoja smede alge <i>Fucus virsooides</i> istražen je udjeli podloga (prirodna, vapnenac ili umjetna, beton) na sastav masinih kiselina u algi. Uzorkovane je na šest staništa, uključujući luke i plaže, duž otarske obale (sjeverni Jadran). Sva stanitba su bila pod utjecajem vrlo sličnih okolišnih čimbenika, i	hrvatski jezik

### 3.3 Ključne riječi i zavodi

Ključne riječi odvajaju se znakom „;“. U padajućem izboru odabratи jezik ključnih riječi.

Nakon upisa ključnih riječi potrebno je odabratи organizacijsku jedinicu djelatnika IRB-a koji su autori pohranjenog rada. Moguće je istovremeno odabratи više organizacijski jedinica uz držanje tipke Ctrl i odabir odgovarajuće organizacijske jedinice lijevim klikom miša.

Slika 6 – Ključne riječi i zavodi



### 3.4 Ostali podaci o časopisu i radu

Ovisno o tome je li rad prošao recenziju ili ne bira se jedna od ponuđenih opcija, status rada, te podaci o publikaciji. Ako je riječ o časopisu iz naše baze podataka, prilikom unosa početka naslova časopisa će se pojaviti lista časopisa na kojoj je potrebno odabratи odgovarajući zapis i pojedini podaci o tom časopisu će se automatski upisati u sučelje (ISSN i izdavač). U slučaju da rad ima dodijeljen DOI broj poželjno ga je upisati, a kod radova indeksiranih u citatnim indeksima Web of Sciencea iz zapisa se može preuzeti i WOS identifikacijski broj. Popunjavanje ovih polja olakšat će kasnije povezivanje FULIR-a s drugim bazama radova te prikaz podataka o citiranosti rada.

Slika 7 – Podaci o časopisu i radu

**Publication Details**

**Recenzija:**  \* da, ovaj rad je prošao recenzijski postupak.  
 ne, ovaj rad nije prošao recenzijski postupak.

**Status:**  \* objavljeno  
 u tisku  
 predano  
 neobjavljeno

**Naslov časopisa ili publikacije:** Acta Adriatica

**ISSN:** 0001-5113

**Izdavač:** Institute of Oceanography and Fisheries, Split

**URL:** <http://jadran.izor.hr/acta/>

**Volumen:** 55

**Broj/sveščić:** 1

**Raspon Stranica:** 19 do 30

**Datum:** Godina: 2014 Mjesec: June Dan: ?

**Vrsta datuma:**  \* objavljeno  
 predano  
 dovršeno

**DOI:**

**Wos identifikacijska oznaka:** WOS:000342407600002

Često radovi osim na stranicama časopisa svoje podatke pohranjuju i na drugim stranicama, te imaju više od jedne URL adrese (npr. stranice časopisa, Hrčak, osobne stranice, stranice institucije). U tom se slučaju druga URL adresa može upisati u polje povezani URL. Nakon odabira jezika rada, potrebno je upisati adresu elektroničke pošte za kontakt, te odabrati vrstu rada.

Slika 8 – Ostali detalji

The screenshot shows a software interface for managing publication details. At the top, there are fields for 'URL' (http://hrčak.srce.hr/acta-adriatica), 'Vrsta URL-a' (Izdavač, NEODREĐENO, NEODREĐENO), and 'Izdavač' (dropdown menu). Below these, there is a section for 'Jezik' (Language) with options: hrvatski jezik, engleski jezik (selected), francuski jezik, njemački jezik, talijanski jezik, ruski jezik, slovenski jezik, and španjolski jezik. Under 'E-pošta za kontakt' (Contact email), the value ivesa@cim.irb.hr is entered. A dropdown menu for 'Vrsta rada' (Type of work) shows the selected option 'Izlaganje sa skupa (Conference paper)' and other choices like Sažetak sa skupa, Ispravak, Vrijest, Bibliografija, Biografija, Komentar, Esej, Nekrolog, and Ostalo.

Ako je rad nastao radom na nekom projektu, potrebno je navesti podatke o tom projektu. FULIR je povezan s bazom podataka o projektima koju je izradio i održava Centar za znanstvene informacije, a koja sadrži podatke z-projektima financirani od strane MZOS-a, FP6, FP7 i H2020 i HRZZ projektima. U polje za unos podatka o projektima je dovoljno samo započeti upisivati podatke o nazivu ili šifri projekta, a sustav će automatski ponuditi zapise o projektima koji odgovaraju unesenom nizu znamenki. Nakon odabira odgovarajućeg projekta podaci o projektu će se automatski upisati u formu. Ako traženi projekt ne postoji u našoj bazi podataka, upišite ručno podatke o projektu koji su vam poznati, a osobito šifru projekta i njegov naziv. Na Slika 9 prikazan je pravilno spojen projekt

Slika 9 - Projekti

The screenshot shows a user interface for managing projects. On the left, there is a sidebar with a list of document types: Sažetak sa skupa, Ispravak, Vijest, Bibliografija, Biografija, Komentar, Esej, Nekrolog, and Ostalo. The main area is titled "Projekti" and contains a table with four rows of project data. The columns are labeled "Naziv projekta", "Voditelj projekta", "Šifra projekta", and "Vrsta projekta". Row 1: Naziv projekta is "Struktura i fiziologija mikrobnih zajednica frontalnih zona sjevernog Jadrana", Voditelj projekta is "[83206] Mirjana Najdek-Orsić", Šifra projekta is "098-0982705-2729", and Vrsta projekta is "MZOS". Row 2: Naziv projekta is "Bioraznolikost bentoskih zajednica u Jadranskom prirodnim i antropogenim utjecajima", Voditelj projekta is "[164684] Ana Travžić", Šifra projekta is "098-0982705-2732", and Vrsta projekta is "MZOS". Rows 3 and 4 are partially visible and show similar structures. Below the table, there are sections for "Tijela koja su sudjelovala u financiranju istraživanja" and "Dodatne informacije". At the bottom, there are navigation buttons: < Prethodnu, Sustini i Izadi, Odustani, and Sljedeće >.

#### **4. Provjeravanje autorskih prava**

Nakon unosa bibliografskih podataka odabirom „Sljedeće“ otvara se dio vezan uz autorska prava. Nakon odabira datoteke rada definirajte željenu vidljivost te datoteke (svima u otvorenom pristupu, samo ruđerovcima ili zatvoren pristup). Provjeravanje autorskih prava moguće je na portalu [Sherpa/Romeo](#). Većina izdavača dopušta samoarhiviranje određene verzije rada u institucijske repozitorije i omogućavanje otvorenog pristupa istima. Najčešće se razlikuju sljedeće verzije radova:

- **Rukopis prihvaćen za objavljivanje (tzv. postprint)** - verzija rukopisa koja je prošla recenzijski postupak te je prihvaćena za objavljivanje. Sadržajno je identičan objavljenom PDF-u rada, a od njega se razlikuje jedino grafički (prijevod rukopisa prihvaćenog za objavljivanje radi sam autor, dok prijevod objavljenog PDF-a rada radi izdavač)
- **Rukopis poslan na recenzijski postupak (tzv. preprint)** - verzija rukopisa koja je inicijalno poslana na recenzijski postupak. Sadržajno se razlikuje od rukopisa prihvaćenog za objavljivanje i/ili objavljenog PDF-a rada jer u nju nisu ugrađene izmjene koje su recenzenti tražili od autora tijekom recenzijskog postupka
- **Objavljena verzija rada (tzv. izdavačeva verzija rada)** - završna, službeno objavljena verzija rada (najčešće u PDF formatu). Sadržajno je identična rukopisu prihvaćenom za objavljivanje, no od njega se razlikuje vizualno jer prijevod objavljenog PDF-a rada izrađuje sam izdavač. Objavljena verzija rada se najčešće ne smije pohraniti u institucijski repozitorij u otvorenom pristupu, osim ako to izdavač ne dozvoljava i/ili rad nije objavljen pod nekom od Creative Commons licencu.

Ako imate pitanja vezano uz verziju rada koju smijete pohraniti u FULIR, konzultirajte, tzv. Ugovor o prijenosu autorskih prava na izdavača (engl. *Copyright Transfer Agreement*) koji ste potpisali s izdavačem prilikom objave rada, ili kontaktirajte djelatnike Knjižnice koji će vam rado pomoći savjetom.

Slika 10 – Autorska prava



Nakon što ste provjerili koja verzija rada se smije pohraniti u repozitorij klikom na gumb 'Sljedeće' prelazite na dio 'Učitavanje datoteke'.

## 5. Učitavanje (upload) datoteke

Slika 11 – Učitavanje datoteke



Datoteku je moguće učitati na dva načina učitavanjem s računala ili putem URL adrese samog rada (URL samog pdf dokumenta), no preporučamo korištenje učitavanja s vlastitog računala. U slučaju da se navede URL stranice na kojoj se rad nalazi rad neće biti učitan. Nakon što je rad učitan otvaraju se polja za unos podataka o samom dokumentu. Svakako provjerite je li se datoteka ispravno učitala tako da ju pokušate otvoriti klikom na ikonu datoteke.

Na Slika 12 prikazani su podaci o dokumentu koje zapis treba sadržavati. Obavezno je ispuniti polja Verzija rada, Opis sadržaja, Format i Pravo pristupa.

Slika 12 – Informacije o dokumentu

The screenshot shows a web-based document submission form titled "Dodavanje novog dokumenta". At the top, there are four buttons: "< Prethodno", "Snimi i izadi", "Odustani", and "Sljedeće >". Below these are two tabs: "Datoteka" (selected) and "Preko URL-a". A "Browse..." button shows "No file selected.". A preview area displays a PDF file named "PDF - Objavljen/a/završna verzija" (548kB). To the right of the preview are icons for file operations like upload, download, and delete, along with a "Sakrij opcije" (Hide options) link. The main form area contains the following fields:

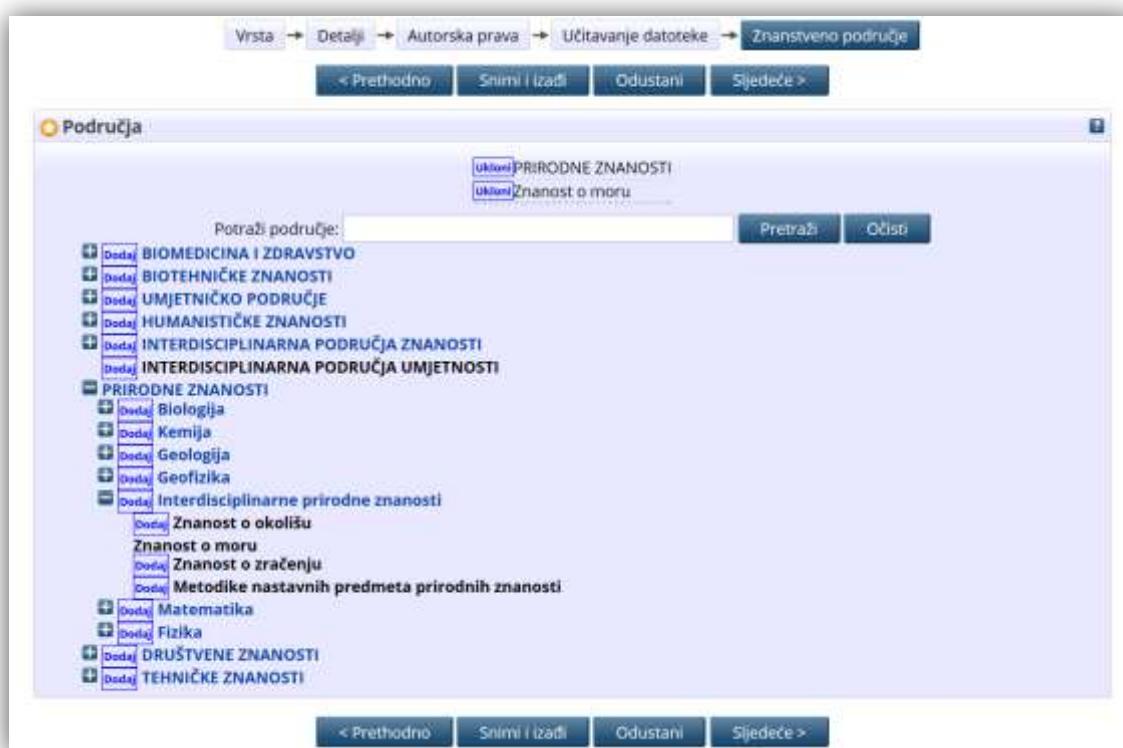
- Verzija rada:** Objavljen/a/završna verzija
- Opis sadržaja:**  članak,  poster,  prezentacija,  istraživački podaci,  ostalo
- Format:** PDF
- Opis formata:** (empty field)
- Pravo pristupa:** Svi (otvoreni pristup)
- Licenca:** NEODREĐENO
- Datum isteka embarga:** Godina: (dropdown), Mjesec: Neodređeno, Dan: ?
- Obnovi metapodatake** button

At the bottom of the form are the same four buttons: "< Prethodno", "Snimi i izadi", "Odustani", and "Sljedeće >".

Klikom na gumb 'Sljedeće' prelazi se na odabir područja znanosti. Može se odabrati više područja, polja i grana znanosti.

## 6. Područje

Slika 13 – Znanstveno područje



Područje se dodaje klikom na gumb dodaj, a klikom na plus prikazuju se podpodručja. Moguće je odabrati više područja.

Nakon odabira klikom na gumb 'Sljedeće' dolazite do pohrane rada i slanja zapisa uredniku.

## 7. Pohrana zapisa

Slika 14 – Pohrana zapisa

Pohrani zapis: Concentration and stable carbon isotopic composition of CO<sub>2</sub> in cave air of Postojnska jama, Slovenia

Vrsta → Detalji → Autorska prava → Učitavanje datoteke → Znanstveno područje → Pohrani

**For work being deposited by its own author:** In self-archiving this collection of files and associated bibliographic metadata, I grant FULIR the right to store them and to make them permanently available publicly for free on-line. I declare that this material is my own intellectual property and I understand that FULIR does not assume any responsibility if there is any breach of copyright in distributing these files or metadata. {All authors are urged to prominently assert their copyright on the title page of their work.}

**For work being deposited by someone other than its author:** I hereby declare that the collection of files and associated bibliographic metadata that I am archiving at FULIR is in the public domain. If this is not the case, I accept full responsibility for any breach of copyright that distributing these files or metadata may entail.

Clicking on the deposit button indicates your agreement to these terms.

[Pohrani zapis i pošalji ga uredniku](#) [Spremi za kasnije](#)

Nakon što upišete sve potrebne metapodatke te pohranite odgovarajuće datoteke, zapis je potrebno poslati urednicima repozitorija na pregled klikom na gumb '**Pohrani zapis i pošalji ga uredniku**' prikazan na Slika 14 – Pohrana zapisa. Nakon što urednici repozitorija provjere točnost i cjelovitost pohranjenih podataka objavit će pohranjeni zapis te će njegov bibliografski zapis biti javno vidljiv u FULIR-u, dok će pohranjene datoteke biti vidljive u skladu s pravima pristupa koje ste odabrali prilikom pohrane datoteke.

Više o Fuliru na stranicama Knjižnice [Fulir FAQ](#). Ako imate ikakvih dodatnih pitanja, slobodno kontaktirajte djelatnike Knjižnice.